

Используйте функцию "Включить мой звук" (Alt+A) или нажмите и удерживайте клавишу ПРОБЕЛ, чтобы временно включить звук.



Ахмет Байтурсынов реформировал казахскую письменность на основе арабской графики, дав возможность пользоваться ею миллионам казахов, живущих за границей.

В 1912 году Ахмет Байтурсынов исключил все чисто арабские буквы, не используемые в казахском языке, и добавил буквы, специфические для казахского языка. Новый алфавит, получивший название «Жана Емле» («Новая орфография»), до сих пор применяется казахами, живущими в Китае, Афганистане, Иране.

Ахмет Байтурсынов разработал основы казахского языкознания, научную терминологию для определения казахской грамматики.

ИСТОРИЯ ГРАФИКИ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА

В VI–VII века - **орхоно-енисейское письмо.**

В VI–VII века - **древнетюркская письменность**

С V по XV век тюркский язык был языком межнационального общения на большей части Евразии.

X - XX века - **арабская графика.**

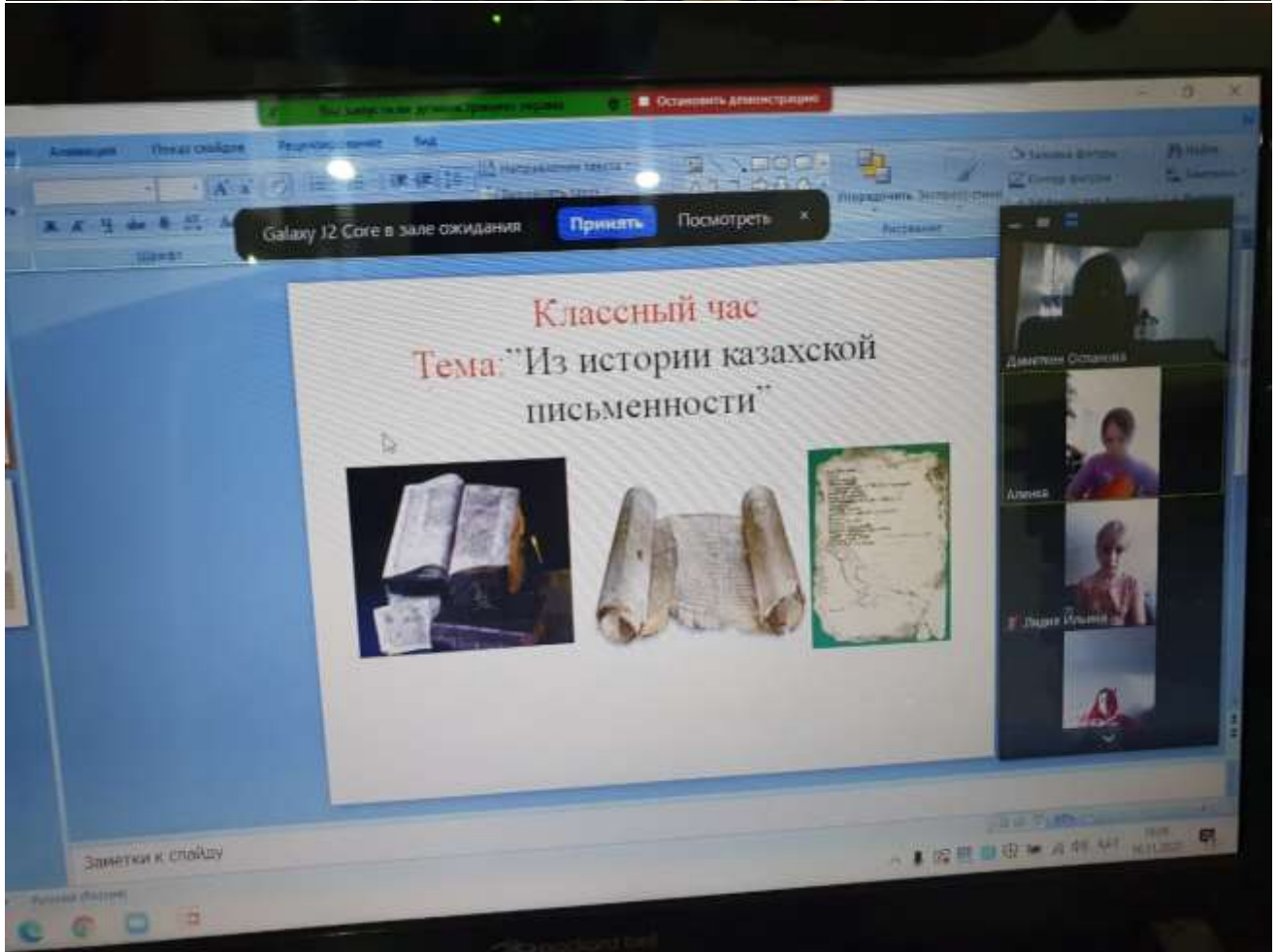
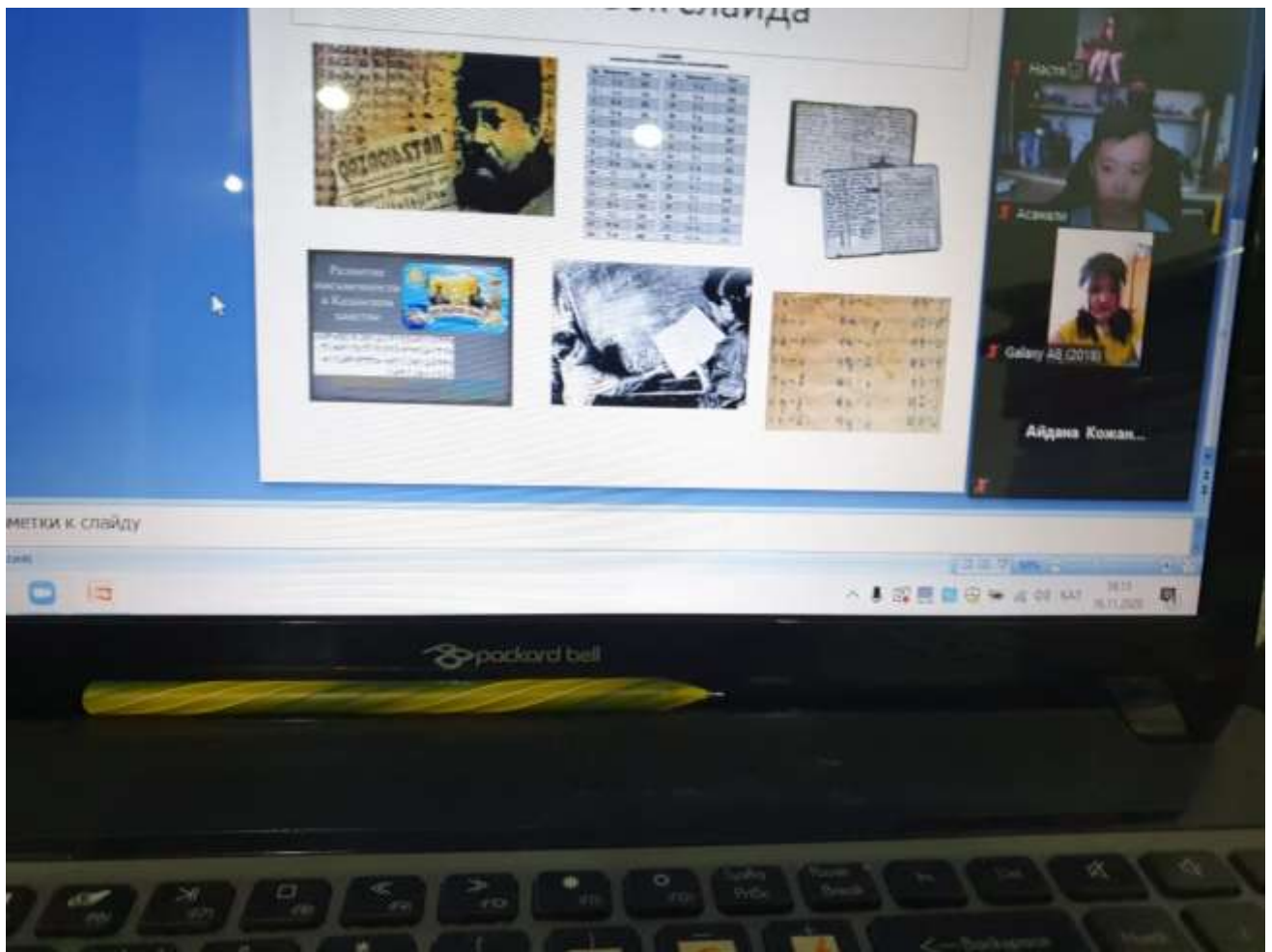
с 1929 по 1940 год - **латинизированного алфавита «Единый тюркский алфавит».**

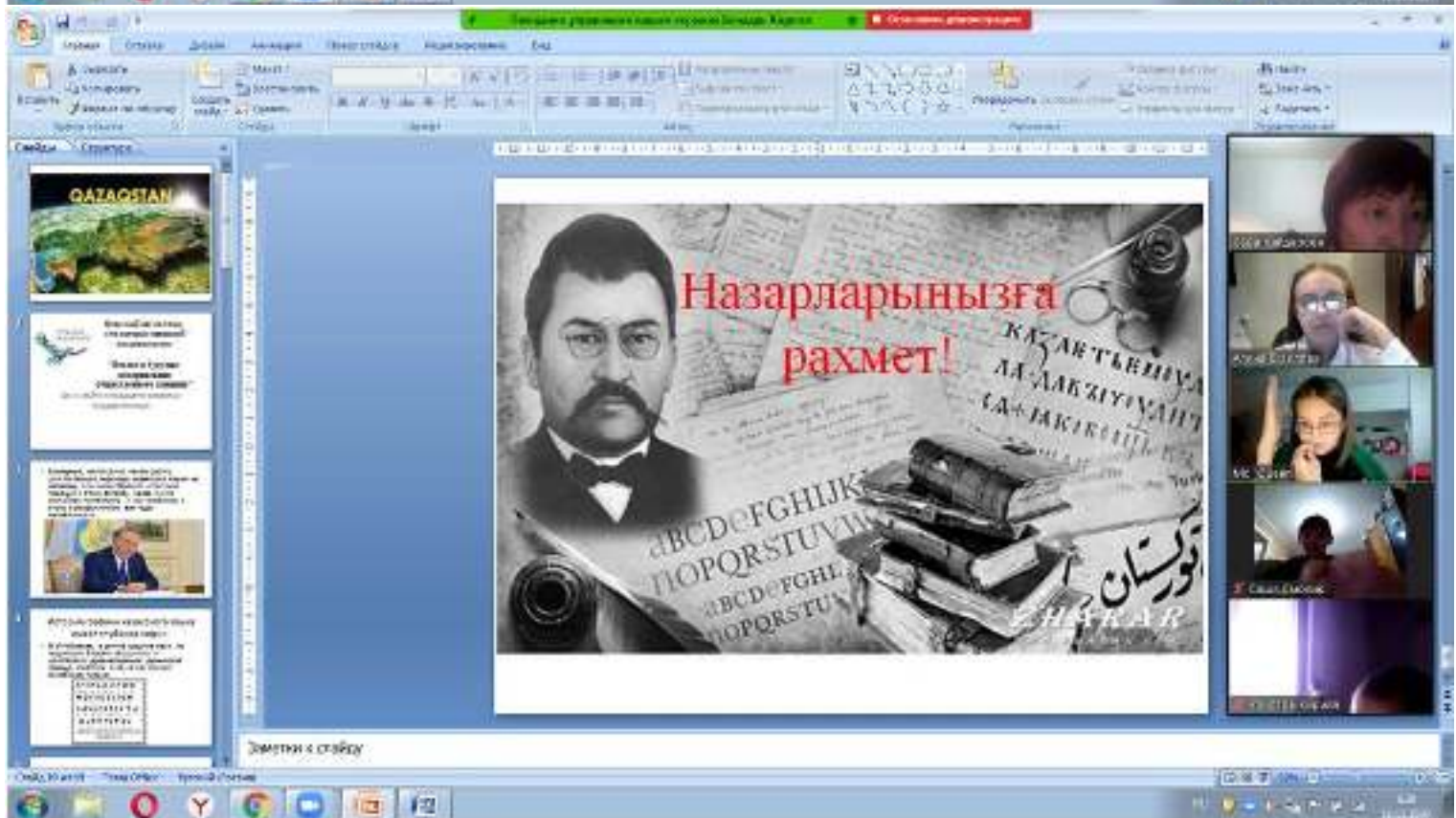
13 ноября 1940 года был принят Закон «О переводе казахской письменности с латинизированной на новый алфавит на основе русской графики».

**Классный час в 9 «В» классе
«Тілді жаңғырту – сананы
жаңғырту»**

**Из истории казахской
письменности**

Подготовила: Балгожина А.М.





РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

This screenshot shows a video conference interface with four participants in a vertical column on the left. The main content is a presentation slide featuring a stylized bird graphic composed of colorful geometric shapes (blue, yellow, red, purple, green) on a light yellow background. The text 'РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ' is displayed in large, bold, grey Cyrillic letters.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО
СОЗНАНИЯ**

Переход государственного языка на латиницу
Разработать план общенационального обсуждения перехода казахского алфавита на латинский шрифт

This screenshot shows a video conference interface with six participants in a horizontal row at the top. The main content is a presentation slide with a table of contents on the left and a main text block on the right. The table of contents lists six items, with the first item corresponding to the current slide. The main text block contains the title 'ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ' and the sub-heading 'Переход государственного языка на латиницу', followed by the text 'Разработать план общенационального обсуждения перехода казахского алфавита на латинский шрифт'.